IJAER/July-August 2017 /Volume-6/Issue-1 ISSN: 2278-9677

International Journal of Arts & Education Research

मराठा काल: भारतीय मध्यकालीन स्मृति का स्वर्णिम काल

देवपाल सिंह
शोध छात्र
इतिहास विभाग
महाराज विनायक ग्लोबल विश्वविद्यालय जयपुर

डॉ॰ कविता
शोध निर्देशिका
इतिहास विभाग
महाराज विनायक ग्लोबल विश्वविद्यालय जयपुर

सार

मराठा इतिहास की स्रोत सामग्री के संबंध में, पेशवा काल का पर्याप्त दस्तावेजी रिकॉर्ड रहा है, जहां छत्रपति शिवाजी के काल का संबंध है, स्रोत सामग्री की कमी है। इस स्थिति के लिए कई कारक जिम्मेदार हैं, क्योंकि छत्रपति की अवधि मराठों की प्रारंभिक अवधि थी। शासकों ने किसी भी रिकॉर्ड को बनाए रखने के लिए कभी भी समय नहीं बख्शा। इन शासकों को उत्तर और दक्षिण के शत्रुओं से लड़ना था। इस स्थिति में, राज्य के पास जो भी सामग्री थी, वह नष्ट हो गई। सामान्य निरक्षरता और प्रिंटिंग प्रेस की कमी ने लिखित दस्तावेजी साक्ष्य की उदासीनता में योगदान दिया। स्वाभाविक रूप से शाही काल के संबंध में स्रोत सामग्री की कमी बहुत अधिक महसूस की जाती है। फिर भी मराठा इतिहास के जो भी स्रोत हैं, उनका अध्ययन निम्न प्रकार से किया जा सकता है।

कीवर्ड: मराठा, पीरियड, गोल्डन

परिचय

मराठों के इतिहास का सबसे अच्छा अध्ययन बखर, राज्य के कागजात, अदालत के इतिहास, इतिहास और समकालीन यात्रियों के लेखों की मदद से किया जा सकता है, जो भारत आए और मराठों की अवधि के दौरान महाराष्ट्र का अवलोकन किया। मराठा विद्वानों और इतिहासकारों ने महाराष्ट्र की भूमि और लोगों के इतिहास के निर्माण के लिए कड़ी मेहनत की थी। ऐसे विद्वानों में काशीनाथ साने, रजवाड़े, खरे और पारसनी जैसे लोग मराठा इतिहास लेखन के इस क्षेत्र में प्रसिद्ध प्रकाशक थे। काशीनाथ साने ने उन्नीसवीं शताब्दी के दौरान और अधिक ग्यारह वर्षों के लिए अपनी पत्रिका काव्यतिहस संग्रह में बखर, सनद, पत्र और अन्य राज्य पत्र जैसी मूल सामग्री प्रकाशित की। इस संबंध में भारत इतिहास शोधन मंडल, पुणे का बहुत अधिक योगदान है। 1910 में, राजवाड़े ने इस संस्था की स्थापना की और मराठी में कई रिपोर्ट और पत्रिकाओं को प्रकाशित करना शुरू किया। उन्हें मराठा इतिहास के अध्ययन का एक महत्वपूर्ण स्रोत सामग्री माना जाता है। ठाकोर, रॉलिसन, पटवर्धन और कई अन्य भारतीय और पश्चिमी इतिहासकारों जैसे इतिहासकारों ने मराठा इतिहास की स्रोत सामग्री को इकट्ठा करने के लिए अपने स्तर पर सबसे अच्छा प्रयास किया।

मराठा इतिहास की स्रोत सामग्री के संबंध में, पेशवा काल का पर्याप्त दस्तावेजी रिकॉर्ड रहा है जहाँ शिवाजी के काल का संबंध है, स्रोत सामग्री की बहुत कमी है। स्रोत सामग्री की इस कमी के कई कारण हैं क्योंकि शिवाजी का काल मराठा इतिहास का प्रारंभिक काल था। शासकों ने किसी भी रिकॉर्ड को बनाए रखने के लिए कभी भी समय नहीं बख्शा। इन शासकों को उत्तर और दक्षिण के शत्रुओं से लड़ना था। इस स्थिति में राज्य में जो कुछ भी था, वह नष्ट हो गया। सामान्य निरक्षरता और प्रिंटिंग प्रेस की कमी ने लिखित दस्तावेजी साक्ष्य की उदासीनता में योगदान दिया। स्वाभाविक रूप से, शाही काल के संबंध में स्रोत सामग्री की कमी है। मराठा इतिहास के उपलब्ध स्रोतों से भी निम्न प्रकार से अध्ययन किया जा सकता हैरू–

उद्देश्य

1. बखर सूत्रों से आप क्या समझते हैं ? उन्हें मराठा इतिहास के स्रोत के रूप में कहाँ तक माना जाता है?
2. शाकावली को मराठा इतिहास के स्रोत के रूप में जानें। 4. मराठा इतिहास के स्रोत के रूप में आधिकारिक फाइलों और डायरियों को समझें।

मराठा स्रोत

कई आधिकारिक कागजात, डायरी, खाते, शाकावली और विभिन्न टेबल हैं जो मराठा इतिहास की एक महत्वपूर्ण स्रोत सामग्री बनाते हैं। मराठा इतिहास के निर्माण में बखर खुद को महत्वपूर्ण दस्तावेज के रूप में उपयोगी साबित हुआ है। बखर का अर्थ है समाचार या घटनाओं का रिकॉर्ड बताना। बखर को मराठा काल के प्रतिष्ठित राज्य पुरुषों की जीवनी भी कहा जाता है। ऐसे प्रतिष्ठित व्यक्तियों ने केवल बखर लिखने का आदेश दिया, जो स्वाभाविक रूप से इन लोगों के लिए थोड़ा और स्तवन बन गया। ऐसा कहा जाता है कि यह सत्रहवीं और अठारहवीं शताब्दी के भारत के दिन का क्रम था और इस तरह के रिकॉर्ड को इतिहास के लेखन के स्रोत के रूप में माना जाता है।

यादवों के काल के बाद मराठी भाषा की लिपि। आम तौर पर, कुछ इतिहास बखरों के बारे में आलोचनात्मक होते हैं क्योंकि वे अफवाहों और माध्यमिक सूचनाओं पर आधारित होते हैं और उन पर भरोसा नहीं किया जा सकता है। डॉ. हेरवाडकर का कहना है कि बखर ऐतिहासिक और राजनीतिक मामलों से निपटते हैं और इतिहास से मिलते जुलते हैं। (इतिहासकार का मुख्य कार्य तथ्य और कल्पना की वैज्ञानिक रूप से व्याख्या करना रहा है ताकि लोगों को उनके राजाओं और अतीत के नायकों के कौशल और भावना से प्रेरित किया जा सके–उन्हें राष्ट्रवाद के लिए प्रेरित किया जा सके।) बखरों का अध्ययन आसानी से किया जाता हैरू –

सभासद बखरः– यह मराठा इतिहास का प्रमुख और सबसे महत्वपूर्ण स्रोत है। यह 1694 में जिनजी में छत्रपति राजाराम के मंत्री कृष्णजी अनंत सभासद द्वारा लिखा गया था। कृष्णाजी अनंत सभासद ने निम्नलिखित घटनाओं का विवरण दिया है, जैसे शिवाजी के दादा मालोजी की स्थिति, शिवाजी के जन्म के समय की परिस्थितियां, शिवाजी की प्रारंभिक अभियान, अबजल खान प्रकरण, शाइस्ताखान का पूना पर हमला, दिलेरखान और पुरंधर की घेराबंदी, और शिवाजी की आगरा यात्रा। लेखक ने इसमें शिवाजी के काल में काम करने वाले खरखाना, चंद्रराव मोरे घटना, शिलादार, सूबेदार, किले उनकी आय और व्यय का उल्लेख किया है। कुछ व्यक्तिपरक कथन हैं जैसे देवी भवानी का

दौरा किया और छत्रपति शिवाजी को तलवार से आशीर्वाद दिया और शिवाजी उनकी मृत्यु के बाद स्वर्ग के लिए उड़ गए। इन संदर्भों के बावजूद, सभासद मराठों के इतिहास की प्राथमिक स्रोत सामग्री में से एक रहा है।

चिटनिस बखर:– छत्रपति शाहू ने मल्हारराव रामराव चिटनिस को शिवाजी की मृत्यु के एक सौ पच्चीस साल बाद एक बखर लिखने का आदेश दिया। मल्हारराव रामराव चिटनिस छत्रपति शिवाजी के समकालीन थे। इस बखर में लेखक ने भोसले वंश के वंश क्रम, राजाराम के जन्म, छत्रपति शिवाजी के पैदल सेना के तोपखाने, सेना के संगठन, कर्नाटक अभियान और 1674 के उनके राज्याभिषेक समारोह पर प्रकाश डाला है। हालांकि, कालक्रम में कुछ चूक हैं घटनाओं में से, यह बखर मराठों के इतिहास का एक मूल्यवान स्रोत सामग्री रहा है।

चित्रगुप्त भाखर: – कोल्हापुर के छत्रपति संभाजी ने चित्रगुप्त को 1760 और 1770 के बीच की अवधि के दौरान इस बखर को लिखने का आदेश दिया। चित्रगुप्त का छत्रपति शिवाजी की चिटनियों बालाजी अवजी के साथ घनिष्ठ संबंध था। यह बखर सभासद बखर से काफी मिलता–जुलता है। इसका अर्थ है, चित्रगुप्त ने सभासद के लेखन को विस्तृत किया और अपनी कुछ जानकारी भी जोड़ी। इस बखर में उल्लिखित सबसे महत्वपूर्ण अतिरिक्त जानकारी यह है कि मराठा प्रशासन में सचिवालय अधिकारियों के कर्तव्य।

शिवदिग्विजय:– बालाजी अवजी के पुत्र खांडो बल्लाल ने 1718 में इस बखर को लिखा था। हालांकि यह बखर लेखक का सबसे बड़ा काम रहा है, लेकिन शिवाजी के प्रशासन के कामकाज के बारे में कोई उल्लेख नहीं किया है। खांडो बल्लाल पश्चिमी साहित्य से परिचित थे लेकिन भोसले परिवार की वंशावली, जिसे उन्होंने मुगल और राजपूत स्रोतों के आधार पर तैयार किया, असंगत साबित हुई है। लेखक ने दक्कन में आने वाले पहले भोसला के बारे में विस्तार से जानकारी दी है जो राजस्थान के मेवाड़ के शासक परिवार के एक व्यक्ति थे। जवाली, राजापुर और औरंगजेब के मामा शाइस्तखान पर शिवाजी का अभियान। शाही काल में कायस्थ प्रभु का योगदान और शिवाजी के दुश्मनों के खिलाफ विभिन्न युद्धों में उनकी वीरता। हालाँकि, लेखक ने अत्यधिक संस्कृत और समृद्ध भाषा का प्रयोग किया है, तानाजी मालुसरे की हैदराबाद यात्रा और राजा जयसिंह की 1667 में जयपुर में मृत्यु के बारे में उनके संदर्भ सत्य के साथ पूरी तरह से विरोधाभासी हैं।

संस्कृत स्रोत

चूंकि मराठी स्रोत हैं, मराठों के इतिहास के लिए कुछ संस्कृत स्रोत हैं। इन स्रोतों को निम्न प्रकार से कई शीर्षों में विभाजित किया जा सकता है:–

परनाला–पर्वत–ग्रहण–अख्यानम्:– इसका अर्थ है पन्हाला के किले का अध्याय। यह संस्कृत में एक कविता है जो सरस्वती महल, तंजौर में एस, एम। दिवेकर को मिली है। सदाशिव महादेव दिवेकर ने 1923 में मराठी भाषा में इसके अनुवाद के साथ कविता प्रकाशित की। कविता में 350 श्लोक हैं। जयराम पिंडे संस्कृत में रचित संस्कृत के विद्वान हैं। विद्वान कवि तंजौर के मराठा शासक और छत्रपति शिवाजी के भाई व्यंकोजी के समकालीन कवि थे। कवि इसमें लिखता है कि वह शिवाजी से कैसे मिला, तंजौर की उनकी वापसी यात्रा, शिवाजी की सूरत की बोरी, इस कवि की

छत्रपति शिवाजी के साथ रायगढ़ में मुलाकात और उमरानी की लड़ाई, जो 1673 में लड़ी गई थी। इसलिए, यह उनमें से एक है मराठा इतिहास के महत्वपूर्ण स्रोत।

राधा माधव– विलासा– चंपू:– जयराम पिंडे ने भी इस कविता को संस्कृत में लिखा है। वीकेराजवाडे ने इस कविता को मराठी में अनुवाद के साथ प्रकाशित किया है। इस कविता में, कवि ने शिवाजी के प्रारंभिक जीवन, सूरत की उनकी दूसरी बोरी, त्र्यंबक किले पर उनके हमले, करंजा शहर, साल्हेर के किले, हरीच और रागद, जौहर के राज्य और शाइस्ता खान पर शिवाजी के हमले पर छंदों की रचना की है।

शिव–भारत:– यह शिवाजी की सबसे महत्वपूर्ण काव्य जीवनी में से एक है। छत्रपति शिवाजी ने परमानंद को राजा पर एक कविता लिखने का आदेश दिया, परमानंद ने भोसले परिवार के प्रारंभिक इतिहास का उल्लेख किया जो मालोजी के काल से है। उन्होंने शिवाजी के काल का भी वर्णन किया है। इसलिए इसे शिवाजी की काव्यात्मक जीवनी कहा जाता है।

हिंदी स्रोत

हालाँकि, मराठा काल के बारे में बहुत कम हिंदी स्रोत हैं, लेकिन वे शिवाजी के इतिहास के बारे में कुछ जानकारी जोड़ते हैं। वे शिवाजी के जीवन और करियर, मुगलों के साथ उनके संघर्ष और दक्षिण के मुस्लिम शासकों से संबंधित हैं। ऐसी साहित्यिक कृतियों में कवि भूषण की कृतियाँ शिवराज भूषण के रूप में उनकी कृति और उसी कवि की अन्य कविताओं को साहित्य में उत्कृष्ट कृति माना जाता है। हालाँकि, लालकवि के शिव राजा भूषण और छत्र प्रकाश मराठा प्रशासन के बारे में पर्याप्त जानकारी नहीं देते हैं, लेकिन वे मराठों की अवधि के दौरान सामाजिक–राजनीतिक स्थितियों पर बहुत प्रकाश डालते हैं।

मराठों के सामाजिक जीवन पर भूगोल का प्रभाव

प्राचीन काल से भारत पर कई विदेशी शासकों और जनजातियों द्वारा हमला किया गया और शासन किया गया। इनमें प्राचीन काल में शक, हुमा, कुषाण, यूनानी और फारसी, और मध्ययुगीन काल में तुर्क, गज़ानी, घोर, गुलाम, एबिसिनियन, पठान, खिलगी, सैय्यद, तुगलक और मुगल थे। महाराष्ट्र भारत का अभिन्न अंग होने के कारण यह भी क्रमिक रूप से इन नियमों के अधीन आ गया। इन मुस्लिम शासकों ने देश के सामाजिक जीवन में उन्हें विशिष्ट बनाने की कोई विशिष्ट नीति के बिना भारत को अपना निवास स्थान बनाया। ऐसा लगता है, देश में मुसलमानों के बीच तीव्र प्रतिद्वंद्विता थी। क्योंकि जो मुसलमान बाहर से आए थे, वे लगभग सभी अच्छे पदों पर थे, जो उनके बीच विवाद की जड़ थे। लेकिन ये मतभेद देश के ग्रामीण इलाकों में रहने वाले लोगों तक नहीं पहुंचे। भारत सामान्य रूप से हिंदू लोगों का देश है। वे देश में तैंतीस प्रतिशत से अधिक हो गए हैं। महाराष्ट्र में, मराठों के अधीन, वैदिक सभ्यता का सामाजिक वातावरण प्रचलित था। इसका मतलब है कि सामाजिक संरचना वर्ण और आश्रम व्यवस्था पर आधारित थी। वर्ण व्यवस्था में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र समाज में प्रमुख थे। स्वाभाविक रूप से, जाति व्यवस्था को बहुत महत्व दिया गया था यानी श्रेष्ठता और हीनता को बनाए रखा गया था।

जाति व्यवस्था के बाद, व्यवसाय और आय के 36 स्रोतों में बहुत कठोरता थी, जो विशुद्ध रूप से जातियों पर आधारित थी और पीढ़ी दर पीढ़ी चलती थी। वास्तव में, निचली जातियों के लोगों का उच्च जातियों के लोगों द्वारा सदियों से शोषण किया जाता रहा है, जिसके लिए मराठा काल असाधारण नहीं था। इसके विपरीत, समाज में कई कारकों के कारण जाति व्यवस्था की कठोरता बढ़ गई। निचली जातियों के लोगों के साथ अमानवीय व्यवहार को देखते हुए, समाज के विभिन्न वर्गों के कई संतों ने जाति व्यवस्था की आलोचना करना शुरू कर दिया और निचली जातियों के लोगों की स्थिति में सुधार के लिए आंदोलन की वकालत की। लेकिन समाज और समाज की संरचना में कोई बदलाव नहीं आया। दूसरी ओर, दूरी या अस्पृश्यता के नियम को बहुत सख्ती से बनाए रखा जा रहा था।

इन कम विशेषाधिकार प्राप्त लोगों में कोई गतिशीलता नहीं थी; यहां तक कि भौगोलिक परिस्थितियों ने भी उन्हें देश की सीमाओं से परे अपनी गतिशीलता बढ़ाने में मदद नहीं की।

आर.वी. नाडकर्णी ने अपनी पुस्तक, द राइज एंड फॉल ऑफ द मराठा एम्पायर में देखा है कि हिंदू समाज में धार्मिक सिद्धांत प्रमुख हैं। ईश्वर का विचार सभी में व्याप्त है कि बाकी सब कुछ उसके अधीन है। हिंदू एक धार्मिक दिमाग वाली इकाई है और वह शायद धर्म के लिए वह करने के लिए तैयार होगा जो वह अपने देश के लिए नहीं करेगा। यह धार्मिक सिद्धांत या धर्म और ईश्वर का विचार हिंदू की सामाजिक प्रवृत्ति में है। राजा दिव्य है, गाय दिव्य है, गुरु दिव्य है, उसकी पवित्र पुस्तकें दिव्य हैं और मां दिव्य है। इस प्रकार, देवत्व का विचार देश के सामाजिक जीवन, विशेष रूप से महाराष्ट्र के लोगों के सामाजिक जीवन में अंतर्निहित और सुस्त है। यह कुछ अनुपात में महाराष्ट्र के पहाड़ी, उबड़–खाबड़ भूगोल द्वारा योगदान दिया गया है। मराठों के अधीन सामाजिक जीवन उस जाति व्यवस्था पर आधारित था जिसकी उत्पत्ति को दैवीय माना जाता था। इसलिए इसे नहीं बदला गया.. जाति व्यवस्था पिता से पुत्र को बिना किसी बाधा के पीढ़ियों से चली आ रही थी। यह वंशानुगत हो गया और मराठों के सामाजिक जीवन में ठहराव का एक नया सिद्धांत पेश किया गया। वह सामाजिक ढाँचा इतना स्थिर हो गया था कि निकट भविष्य में किसी भी परिवर्तन से परे प्रतीत होता था। उच्च जाति शिक्षा की आवश्यकता को देखती थी लेकिन किसी अन्य जाति से कोई प्रतिस्पर्धा नहीं थी, इसलिए ज्ञान में कोई प्रगति नहीं हुई थी। उच्च जाति ने अपने गुरु से जो कुछ भी प्राप्त किया, उसे प्रसारित किया। मराठों के सामाजिक जीवन में दृढ़ विश्वास था कि वेदों, प्रकट ज्ञान की पुस्तकों में ज्ञान के हर पहलू को समाहित किया गया है जो मौजूदा समाज की जरूरतों को हमेशा के लिए पूरा करने के लिए आवश्यक है। बकले का कहना है कि इस बात के स्पष्ट प्रमाण हैं कि जो समाज भौतिक नियमों की पूरी तरह से उपेक्षा करता है वह निश्चित रूप से अलौकिक कारणों और उन सभी घटनाओं को संदर्भित करता है जिनसे वह घिरा हुआ है। कहा जाता है कि मराठा काल का सामाजिक जीवन कुछ हद तक अंधविश्वासी था।

भक्ति आंदोलन के उदय के कारण

जैसा कि पहले उल्लेख किया गया है, भक्ति आंदोलन दक्षिण भारत में उत्पन्न हुआ और देश के कोने–कोने में फैल गया। यह 13वीं से 16वीं शताब्दी तक देश के उन हिस्सों में किए गए किण्वन के परिणामस्वरूप उत्तर भारत में एक जन आंदोलन बन गया। भक्ति आंदोलन के उदय के लिए कई अन्य कारक जिम्मेदार थे, उनमें से कुछ महत्वपूर्ण को निम्नानुसार समझाया गया हैरू – भक्ति आंदोलन की उत्पत्ति के बारे में दो अलग–अलग काल दिए गए हैं

क्योंकि पहला काल प्रारंभिक काल से 13 वीं शताब्दी तक शुरू होता है। दूसरा काल 13वीं शताब्दी से 16वीं शताब्दी तक प्रारंभ होता है। पहले काल में बुद्धिजीवी लोगों की सर्वेश्वरवाद और आम लोगों की आस्तिक बहुदेववाद के रूप में दो प्रवृत्तियों का सहवर्ती था। दूसरे काल में इस्लाम धर्म के प्रभाव ने हिन्दुओं को एकेश्वरवाद की ओर विवश कर दिया। स्वाभाविक रूप से भारत में इस्लाम के उदय ने हिंदू धर्म के लिए एक बड़ा खतरा पैदा कर दिया। मुस्लिम शासकों ने बड़ी संख्या में हिंदू मंदिरों को नष्ट कर दिया, देश में अधिकतम गरीब लोगों को जबरन इस्लामी धर्म में परिवर्तित कर दिया और उन्हें कुछ रियायतें और मौद्रिक लाभ के पदों की पेशकश की। दूसरी ओर, सार्वभौमिक भाईचारे और समानता का इस्लामी संदेश हिंदू समाज के लिए एक गंभीर चुनौती थी जो जाति व्यवस्था और 43 अस्पृश्यता पर आधारित था। इस चुनौती को विफल करने के लिए, हिंदू धर्मगुरुओं और दार्शनिकों ने हिंदू धर्म में सुधार करना शुरू कर दिया और हिंदू धर्म से सभी बुराइयों और पुरानी प्रथाओं को मिटाने का प्रयास किया। इस प्रकार देश में भक्ति आंदोलन का उदय हुआ।

प्रो. के.एम. पन्निकर कहते हैं कि हिंदू कई शताब्दियों तक मुसलमानों के अत्याचारों से अविश्वसनीय रूप से तंग आ चुके थे। इसलिए, उन्होंने भक्ति में सांत्वना मांगी और देश में आंदोलन शुरू हुआ। इसका अर्थ है कि भक्ति आंदोलन मुस्लिम शासकों के प्रभाव का प्रत्यक्ष परिणाम था। यहां तक कि, यह भी कहा जाता है कि भारत के महान संत रामानंद, जिन्होंने इस भक्ति आंदोलन की शुरुआत की, वे सार्वभौमिक भाईचारे, इस्लामवाद द्वारा प्रचारित मानव समानता के सिद्धांतों से प्रभावित थे। लेकिन इस तर्क को देश के अधिकांश इतिहासकारों ने स्वीकार नहीं किया है। इस आंदोलन के विद्वानों और प्राधिकारियों में से एक प्रो. एएल श्रीवास्तव का कहना है कि भक्ति आंदोलन भारतीय समाज में पूरी तरह से नई भागीदारी नहीं थी और इसकी उत्पत्ति भारत में इस्लामवाद के आगमन के कारण नहीं हुई थी। हालांकि, उनका कहना है कि भक्ति आंदोलन को निश्चित रूप से 13वीं और 14वीं शताब्दी के दौरान भारत में मूर्तिभंजक मुसलमानों की रणनीति से बहुत प्रोत्साहन मिला। हालांकि प्रो. एएल श्रीवास्तव आगे कहते हैं कि भक्ति आंदोलन का इतिहास महान सुधारक शंकराचार्य का है, जिनके दर्शन ने देश में भक्ति आंदोलन के उदय की ठोस पृष्ठभूमि तैयार की। शंकराचार्य जिन्हें ८वीं शताब्दी के अंत और ९वीं शताब्दी की शुरुआत में रखा गया था, ने वेदांत दर्शन को व्यवस्थित किया और अद्वैतवाद (अद्वैत) के दर्शन के महान प्रतिपादक थे। शंकराचार्य आगे कहते हैं कि ईश्वर और अलौकिक दुनिया का अलगाव अज्ञानता के कारण था और मोक्ष का मार्ग ज्ञान (ज्ञान) के माध्यम से उनकी प्राप्ति के माध्यम से था, कि ईश्वर और निर्मित दुनिया एक थी। इस प्रकार, प्रो. ए.एल. श्रीवास्तव के अनुसार, यह आंदोलन की शुरुआत थी।

मैक्स। जाने–माने समाजशास्त्री वेबर का कहना है कि भक्ति आंदोलन जैसा सर्वनाश आंदोलन अक्सर एक पराजित शासक वर्ग की विचारधारा थी, जिसमें विदेशी शक्तियों द्वारा हार के कारण शांतता और पीड़ा के कुछ पहलू थे। लेकिन अधिकांश विद्वानों ने इस तर्क को स्वीकार नहीं किया है। उनका कहना है कि यह तर्क शायद ही भारत के दक्षिणी भाग में भक्ति के जन आंदोलन के उदय की व्याख्या करता है।

भारत के उत्तरी भाग में एक और तर्क है कि हिंदू समाज को विदेशी आक्रमणों के खतरे और उनकी इस्लामी विचारधारा की चुनौती से बचाने के लिए भक्ति आंदोलन उत्तर भारत में एक रक्षा तंत्र के रूप में विकसित और फैल गया। लेकिन निजामुद्दीन औलिया का कहना है कि यद्यपि मुस्लिम आक्रमणकारियों ने हिंदुओं को पकड़

लिया, युद्धबंदियों, महिलाओं और बच्चों ने प्रारंभिक काल में धर्मांतरण किया और उन्हें गुलाम बना लिया, लेकिन युद्ध के प्रारंभिक चरण के समाप्त होने के बाद हिंदुओं को किसी भी समस्या का सामना नहीं करना पड़ा। निजामुद्दीन आगे कहते हैं कि हिंदू धर्म इतना मजबूत है कि या तो बल के किसी भी खतरे या भाईचारे की विचारधारा और इस्लामवाद की समानता से प्रभावित नहीं हो सकता। 44 तथ्य के रूप में भारतीय कारीगरों और निम्न जातियों के इस्लाम धर्म में धर्मांतरण के बाद कोई समानता कायम नहीं थी। निजामुद्दीन औलिया के अनुसार तुर्की शासकों ने हिंदू धर्मांतरितों को नीचा दिखाया। तब भी इसे उत्तर भारत में भक्ति आंदोलन के उदय का एक कारण माना जाता था।

शिवाजी के सामने आने वाली कठिनाइयाँ

छत्रपति शिवाजी को अपनी केंद्र सरकार बनाते समय कई कठिनाइयों का सामना करना पड़ा था। उनमें से कुछ दीर्घकालिक थे और कुछ आवधिक कठिनाइयाँ थीं, जिन्हें निम्नानुसार गिना जा सकता है।

अव्यवस्था और अराजकता :

शिवाजी के केंद्रीय प्रशासन के निर्माण से पहले, पूरा दक्कन अव्यवस्था और अराजकता में था। मुगल ने निजामशाही साम्राज्य को उखाड़ फेंका था जबकि बीजापुर सरकार इतनी मजबूत नहीं थी कि इस क्षेत्र में 55 शांति स्थापित कर सके। कुछ समय बाद युद्ध हुए जब पूना का पड़ोसी क्षेत्र कई कारणों से निर्जन हो गया था। यह क्षेत्र भेड़ियों से प्रभावित था। दादोजी कोंडदेव को भेड़ियों को मारने और निवास स्थान बढ़ाने के साथ–साथ पेड़ों को काटने और जंगल साफ करने के बाद खेती का काम करने के लिए लोगों को कई पुरस्कार देने थे।

क्षेत्र के लोग पढ़े–लिखे नहीं थे। वे छोटे–छोटे कारणों से एक–दूसरे के प्रतिद्वंद्वी हुआ करते थे और दिन–ब–दिन खूनी झगड़े होते थे। ताकतवर कमजोरों को लूटता था, जिससे दैनिक दिनचर्या का सामान्य क्रम बनता था। ये झगड़े आम तौर पर संपत्ति के मामले में उत्पन्न होते थे, जिसमें दो से अधिक दावेदार थे। जिस पार्टी के पास संपत्ति नहीं हो सकती थी, वह निश्चित रूप से प्रतिद्वंद्वी पार्टी को मार डालती थी, यहां तक कि विधवाओं और अनाथ बच्चों को भी नहीं बख्शती थी। प्रतिद्वंदी दल की हत्या से उन झगड़ों का कभी अंत नहीं हुआ, जो हमेशा के लिए जारी रहे। एक पुराने अनुयायी की वफादारी अक्सर एक गर्भवती महिला या एक शिशु वारिस को अपने मूल स्थान से दूर किसी गाँव या पहाड़ों में बचा लेती है। ऐसे बच्चे को अपने परिवार को हुए नुकसान को कभी भूलने नहीं दिया जाएगा। जब बच्चा बड़ा हो गया तो यह निश्चित था कि वह निश्चित रूप से मृत रिश्तेदारों, घर की लूट और उसकी संपत्ति को हुए नुकसान का बदला जरूर लेगा। उस समय की अराजकता ने पुराने देशमुखों के परिवारों पर अपनी छाप छोड़ी थी। ऐसे झगड़ों, अराजकता और अव्यवस्था के लिए मसूर के जगदाले और रोहिदखोर के जेधे लोकप्रिय थे। इस प्रकार, शिवाजी को इस कठिनाई को दूर करना था और इन लोगों को अपने प्रशासन में एक साथ लाना था, जिसे उन्होंने सबसे कुशलता से किया।

सैन्य शोषण के लिए महत्वरू छत्रपति शिवाजी को अपने सहायकों और अधीनस्थों के बारे में एक समस्या का सामना करना पड़ा, जो नागरिक प्रशासन के पुनर्गठन और सुधारों के बारे में पूरी तरह से उदासीन और समझ से बाहर थे।

सम्मान और पारिश्रमिक के स्रोत के रूप में युद्ध की कला ने उन्हें शांति की कला से अधिक आकर्षित किया। यदि उन्हें अपने झुकाव का पालन करने की अनुमति दी गई होती, तो वे खुशी–खुशी प्रशासन को मजबूत करने का काम छोड़ देते और दुश्मन से लड़ने और उसे हराने के लिए युद्ध के मोर्चे पर चले जाते और अपना व्यक्तिगत कौशल दिखाते। इतना ही नहीं, एक बार नीलो पंत मजूमदार ने छत्रपति से अनुरोध किया था कि वह उन्हें अपने नागरिक कर्तव्यों से मुक्त कर दें और अन्य योद्धाओं की तरह अपनी सैन्य सेवाएं प्रदान करने और दुश्मन के किलों और क्षेत्रों पर कब्जा करने की अनुमति दें। ऐसा कहा जाता है कि शिवाजी को स्वयं नीलो पंत मजूमदार को यह विश्वास दिलाना पड़ा था कि नागरिक क्षमता में उनकी सेवाएं एक सैन्य कमांडर की तरह महत्वपूर्ण थीं और इसे पेशवा के सैन्य कारनामों के रूप में सराहा जाएगा। इस प्रकार । शिवाजी को इस समस्या को भी दूर करना था और अपने नागरिक प्रशासन का निर्माण करना था।

अष्ट प्रधान मंडल

मराठा साम्राज्य का मुखिया राजा था, वह प्रशासन का मुखिया भी था। राजा को उनकी आठ मंत्रियों की परिषद द्वारा सहायता प्रदान की गई, जिसे अष्ट प्रधान मंडल के रूप में जाना जाने लगा। छत्रपति शिवाजी के आठ मंत्री इस प्रकार थेरू–

1. पेशवा या मुखिया प्रधान ।
2. मजूमदार या अमात्य ।
3. वाकिन्स या मन्त्री।
4. दबीर या सुमंत।
5. सुरनी या सचिव।
6. पंडित राव, या शाही पुजारी।
7. सेनापति या कमांडर–इन–चीफ ।
8. न्यायधीश या मुख्य न्यायाधीश ।

मल्हार रामराव चिटनिस का कहना है कि राज्याभिषेक के समय आठ मंत्रियों की परिषद अस्तित्व में आई थी और समारोह में लगभग सभी मंत्री मौजूद थे। वे राजगद्दी के दोनों ओर खड़े हुए, कि सोने और चांदी के घड़े और कटोरे में से राजा के सिर पर पवित्र जल उंडेल दिया जाए। सभासद का कहना है कि शिवाजी की परिषद के निम्नलिखित मंत्रियों ने राज्याभिषेक समारोह में त्र्यंबक पंत के पुत्र मोरोपंत के रूप में मुख्य प्रधान के रूप में भाग लिया था; संयुक्त अमात्य के रूप में नरो नीलकंठ और रामचंद्र नीलकंठ; रघुवथराव के पुत्र पंडितराव के रूप में; सेनापति के रूप में हरबीरराव मोहिते, मंत्री के रूप में दत्ताजी त्र्यंबक; सुमंत के रूप में त्र्यंबकजी सोनदेव दबीर के पुत्र रामचंद्रपंत; अन्नाजीपंत दत्तो सचिन के रूप में; और नीराजी राउजी न्यायधीश के रूप में। ऐसा कहा जाता है कि दबीर, सुरनिस, वाकिन्स और मजूमदार जैसे कुछ अधिकारियों के फ़ारसी पदनाम स्पष्ट रूप से सुझाव देते हैं कि इस तरह के अनुरूप कार्यालय दक्षिण की मुहम्मडन सरकार में मौजूद थे। उसी तरह, प्राचीन हिंदू राज्य व्यवस्था में

शुक्रानिती में एक संदर्भ है कि मुख्य पुजारी और मुख्य न्यायाधीश कैबिनेट के सदस्य थे। इस प्रकार, यह शिवाजी के मंत्रिपरिषद की विशेष विशेषताओं में से एक है। जस्टिस रानाडे का कहना है कि छत्रपति शिवाजी की मंत्रिपरिषद ब्रिटिश वायसराय की कार्यकारी परिषद के समान थी। पेशवा प्रधान मंत्री था, नागरिक और सैन्य प्रशासन में राजा के बाद और सिंहासन के नीचे दाहिने हाथ पर पहले सीट पर होता था। सेनापति सैन्य प्रशासन का प्रभारी था और सिंहासन के नीचे पहले बाएं हाथ की सीट पर हुआ करता था। अमात्य और सचिव पेशवा के बगल वाली सीट पर हुआ करते थे जबकि मंत्री अगली सीट पर होते थे सचिव के नीचे, जो राजा के निजी मामलों के प्रभारी थे। सुमंत विदेश सचिव थे और बाईं ओर सेनापति के नीचे की सीट पर कब्जा करते थे। पंडितराव उत्तराधिकार में आगे आए, जो चर्च विभाग के प्रभारी थे और मुख्य न्यायाधीश बाईं ओर सीट पर रहने वाले अंतिम व्यक्ति थे। रानाडे आगे कहते हैं कि आधुनिक सरकार में भी संगठन की समान प्रणाली का पालन किया जाता है।

सेन का कहना है कि यद्यपि छत्रपति शिवाजी की अष्ट प्रधान परिषद वायसराय की कार्यकारी परिषद से मिलती–जुलती थी, लेकिन दोनों में निहित सिद्धांत समान नहीं थे। वायसराय की परिषद एक नौकरशाही व्यवस्था थी और उसमें स्पष्ट विभाजन था। कर्तव्य। जहाँ शिवाजी की अष्ट प्रधान परिषद् एक निरंकुश संस्था थी, वहीं अपनी प्रजा यानी अपनी प्रजा के लाभ के लिए। शिवाजी एक व्यावहारिक राजनेता थे और एक उदार तानाशाह के रूप में कार्य करते थे। उनके मंत्री उनके विश्वसनीय सेवक थे। लोगों के लाभ के लिए उनके निर्देशों और आदेशों को पूरा करने में उन्हें गर्व था। शिवाजी के मंत्रिपरिषद में कर्तव्यों का कोई स्पष्ट विभाजन नहीं था, उनके आठ सदस्यों या मंत्रियों में से छह को जब भी आवश्यक हो, सैन्य कर्तव्यों का पालन करना था और साथ ही लगभग सभी आठ मंत्रियों को अपील सुनने के लिए हाजीर मजालसी में भाग लेना था। दीवानी और फौजदारी दोनों मामलों में।

प्रधानों या मंत्रियों के कर्तव्य

अष्ट प्रधान मंडल के कर्तव्यों के संबंध में, कनुजब्ता के नाम से जाना जाने वाला दस्तावेज यानि ज्ञापन उसी का विवरण देता है। ज्ञापन छत्रपति शिवाजी के राज्याभिषेक वर्ष में तैयार किया गया था, जिसमें कर्तव्यों का विवरण निम्नानुसार हैरू –

पेशवा या मुख्य प्रधान:– उसे सभी प्रशासनिक कार्य करने होते थे और ऐसे सभी पत्रों पर अपने विचार के रूप में अपनी मुहर लगानी होती थी। उसे अभियान की तैयारी करनी थी और जब भी आवश्यक हो युद्ध छेड़ना होता था। उसे मराठों के कब्जे में आने वाले जिलों के संरक्षण और प्रतिधारण के लिए आवश्यक व्यवस्था करनी थी और राजा के आदेशों का सख्ती से पालन करना था। उसे अपने अभियान के भीतर सभी सैन्य अधिकारियों को समायोजित करना था और राजा के आदेश के अनुसार सफलतापूर्वक उनका नेतृत्व करना था।

सेनापति या कमांडर–इन–चीफ: – उसे सेना को बनाए रखना और युद्ध और अभियानों की तैयारी करना था। उसे नए अधिग्रहित क्षेत्रों को संरक्षित करना था, लूट का लेखा–जोखा रखना था और राजा के आदेश के अनुसार कार्य करना था। उसे राजा के ध्यान में लाना था कि कौन से सैनिक किन अभियानों के लिए उपयोगी थे और साथ ही उन सभी को युद्ध के मैदान में ले गए।

अमात्य या मजूमदार :– उसे पूरे राज्य की आय–व्यय का लेखा–जोखा रखना होता था। उनके द्वारा सभी खातों का मूल्यांकन करने के लिए, दफ्तरदार और फडनीस को उनके अधीन रखा गया था और वे सभी खातों के लिए उनके प्रति जवाबदेह थे। यह उसका कर्तव्य था कि वह उसे प्रस्तुत किए गए प्रत्येक खाते का निरीक्षण करे और फडनीस और चिटनिस द्वारा उसे प्रस्तुत किए गए पत्रों और खातों पर अपना हस्ताक्षर और मुहर लगाए। उसे आवश्यकता पड़ने पर 60 सैन्य सेवा प्रदान करनी थी और राजा के आदेश के अनुसार जिलों के प्रशासन की देखभाल करनी थी।

सचिव:– उन्हें सुरनिस भी कहा जाता था। उसे शाही पत्राचार की देखभाल करनी थी और राजा के आदेश के अनुसार आवश्यक सुधार करना था। सचिव को अपने सैन्य कर्तव्यों का पालन करना था, राजा के आदेश के अनुसार नए संलग्न जिलों और क्षेत्रों को समायोजित करने में प्रशासन की मदद करना था। उसे अपनी स्वीकृति और निष्पादन के लिए स्वीकृति के निशान के रूप में सभी आधिकारिक पत्रों पर हस्ताक्षर और मुहर लगानी थी।

पंडितराव या शाही पुजारी: – राज्य में धर्म के सभी मामलों पर उनका अधिकार क्षेत्र था। उसके पास धार्मिक अपराधों का न्याय करने और राजा के आदेश के अनुसार उन्हें दंडित करने का अधिकार था। उन्हें रीति–रिवाजों, आचरण और तपस्या से संबंधित सभी कागजात पर अपने हस्ताक्षर करने थे। उन्हें विभिन्न अवसरों पर देवताओं को प्रसन्न करने के लिए आवश्यक सभी धार्मिक कार्य करने थे।

न्यायधीश या मुख्य न्यायाधीशरू – राज्य में सभी मुकदमों पर उनका अधिकार क्षेत्र था, उन्हें उन्हें सही तरीके से आज़माना था, उन्हें सही और गलत का पता लगाना था और राजा के आदेश के अनुसार उन्हें दंडित करना था। उसे अपने द्वारा दिए गए निर्णय के कागज पर अपने हस्ताक्षर करने थे।

सैन्य प्रशासन का विकास

मराठा साम्राज्य मुख्य रूप से एक सैन्य संगठन था और इसके नागरिक संस्थान इसकी सैन्य प्रणाली से निकटता से जुड़े हुए थे। सैन्य दक्षता पुरुषों में अनुशासन और उनके नेताओं में सामान्य ज्ञान के साथ कल्पना की मांग करती है। एक सैन्य शक्ति को अपने देश की रक्षा के लिए एक आदर्श, अपने लोगों और सुरक्षा के लिए लड़ने के लिए एक आदर्श की आवश्यकता होती है। सातवीं शताब्दी ईस्वी के पूर्वार्ध में ही मराठों ने अच्छे सैनिकों की प्रतिष्ठा कायम कर ली थी; लेकिन यह सत्रहवीं शताब्दी के उत्तरार्ध से पहले नहीं था कि वे तुलनात्मक महत्वहीन स्थिति से प्रमुखता से उभरे और भारत की महान शक्तियों के बीच एक स्थान प्राप्त किया। मराठा प्राचीन काल से सैन्य शक्तियों के लिए बहुत प्रसिद्ध रहे हैं। पुराने राष्ट्रिकों के पूर्वज अपने सैन्य कौशल के लिए बहुत लोकप्रिय थे। उन्होंने चालुक्य राजकुमार पुलकेशी जैसे विभिन्न राजवंशों के बैनर के तहत विभिन्न युद्ध लड़े, उन्होंने हर्षवर्धन की महान सेना को लड़ा और हराया। उन्होंने अहमदनगर के मलिक अंबर के अधीन मुगल सम्राट अकबर की महान सेना के खिलाफ भी लड़ाई लड़ी, जिसे अपमानजनक तरीके से पीछे हटना था। शिवाजी के अधीन मराठों के उदय ने भारत के सैन्य इतिहास में एक नए युग की शुरुआत की। उनके पास मराठों के सैन्य संगठन की स्पष्ट अवधारणा थी। उनके पास पिछले अनुभव के आधार पर सैन्य सुधारों, विशिष्ट विचारों और विचारों की

निश्चित योजनाएँ थीं। हालांकि, वह सेना के व्यक्तिगत चयन में विश्वास करते थे लेकिन वंशानुगत प्रतिभा में विश्वास नहीं करते थे।

उन्होंने कमान की एकता को मंजूरी दी लेकिन देश के नागरिक प्रशासन में सैन्य हस्तक्षेप को कभी बर्दाश्त नहीं किया। वह प्रचलित अव्यवस्था, असंतोष और अराजकता के समाधान के रूप में एक मजबूत राजतंत्र चाहते थे। स्वाभाविक रूप से शिवाजी ने शुरू में सावधानी, चौकसी और अपने पिता की जागीर से जुड़ी छोटी ताकतों के साथ अपना अभियान शुरू किया था। इस प्रकार, मराठों के सैन्य प्रशासन का अध्ययन निम्नलिखित बिंदुओं की सहायता से किया जा सकता हैरू –

पैदल सेना

शिवाजी अलौकिक सैन्य प्रतिभा थे, जिन्होंने महाराष्ट्र के पहाड़ी क्षेत्र के गुरिल्ला युद्ध में हल्की पैदल सेना और हल्की घुड़सवार सेना की आवश्यकता को महसूस किया था। उनके युवा मावल मराठा क्षेत्र में छापामार अभियान के लिए सबसे योग्य सैनिक थे और देश के सैन्य इतिहास में अत्यधिक प्रशंसित योद्धा थे। शिवाजी ने अपनी पैदल सेना को व्यक्तिगत रूप से परेड ग्राउंड पर औपचारिक प्रशिक्षण के आधार के रूप में नहीं बल्कि वास्तविक युद्ध के मैदान पर उनके मूल्यांकन के आधार पर चुना। राजा ने कभी भी अपने सैनिकों को अपनी तलवारों पर जंग नहीं लगाने दिया और उन्हें हमेशा दक्षिण और उत्तर में दुर्जेय मुस्लिम शक्तियों के खिलाफ गुरिल्ला रणनीति के रूप में विभिन्न युद्धों में व्यस्त रखा। इस अभ्यास ने स्वाभाविक रूप से शिवाजी की पैदल सेना की दक्षता में वृद्धि की।

छत्रपति शिवाजी में चरम गुणवत्ता की संगठनात्मक क्षमता थी। उन्होंने राज्य की भौगोलिक आवश्यकताओं के अनुरूप अपनी पैदल सेना को विभिन्न खंडों और समूहों में बहुत सावधानी से व्यवस्थित किया: –

घुड़सवार सेना

चूंकि छत्रपति शिवाजी ने हल्की पैदल सेना को प्राथमिकता दी, इसलिए उन्होंने राज्य की आवश्यकता के अनुसार हल्की घुड़सवार सेना की भी भर्ती की। स्वाभाविक रूप से, मावल के लोग घुड़सवार सेना में प्रमुख थे और राजा की गुरिल्ला रणनीति में उत्कृष्ट थे। घुड़सवार सेना को दो भागों में विभाजित किया गया था जैसे 1. बरगीर और 2. शिलादार। राज्य ने बरगीरों को युद्ध के लिए आवश्यक हर हथियार, घोड़ा और अन्य उपकरण प्रदान किए, जबकि शिलदारों को उनमें से प्रत्येक को अपने खर्च पर खुद को लैस करना था। प्रत्येक शिलेदार के पास अपने स्वयं के घर, हथियार, हथियार और गोला–बारूद की आवश्यकता होती थी जो युद्ध और अपने स्वयं के जागीत या संपत्तियों की सुरक्षा के लिए आवश्यक थे। सभासद का कहना है कि शिलादारों को बरगीरों की श्रेणी और निगरानी में रखा जाता था। बरगीरों ने घुड़सवार सेना या पागा का वास्तविक हिस्सा और पार्सल बनाया। दूसरे शब्दों में, बरगीर और शिलेदार एक–दूसरे पर नियंत्रण रखते थे। चूंकि पैदल सेना को एक के बाद एक अधिकारी के रूप में स्थान दिया गया था, घुड़सवार सेना को भी इसके प्रशासन के लिए उचित रूप से व्यवस्थित किया गया था

सैन्य विनियम

ऐसे कई इतिहासकार हैं, जिन्होंने विभिन्न अवसरों पर मराठा सरदारों के सैन्य शिविरों के अलग–अलग चित्र और विवरण दिए हैं। एलफिंस्टन का कहना है कि मराठा शिविर का अर्थ है सफेद तंबू की लंबी कतारें साफ–सुथरी रूप से स्थापित की जाती हैं, जहां जोन के इतिहास में कहा गया है कि मराठा शिविर में युद्ध में शामिल सभी प्रतिभागी, उनके जानवर, परिवार और मनोरंजन करने वाले, बनिया, नकली और भैंस जैसे अन्य लोग शामिल थे। ब्रौगटन का कहना है कि सिंधिया खेमे ने सैन्य अनुशासन की बदसूरत तस्वीर पेश की। क्योंकि यह सार्वजनिक महिलाओं के साथ होता था और शराब सार्वजनिक रूप से बेची जाती थी, जो सैन्य नियमों के खिलाफ थी। लेकिन शिवाजी के खेमे की यह स्थिति नहीं थी। उसने कभी भी किसी को दासी या नाचने वाली लड़कियों को ले जाने और शराब का उपयोग करने की अनुमति नहीं दी। उसने अपराधी को दंडित किया, जिसने भी उसके आदेश और शिविर के नियमों का उल्लंघन किया, उसे मौत की सजा दी गई। छत्रपति शिवाजी सैन्य अनुशासन के प्रेमी थे और उन्होंने सैन्य नियमों के कुछ सेट बनाए, जिनका पालन हर सैनिक ने सख्ती से किया। सभासद और सेन ने कुछ सैन्य नियमों और विनियमों को एक साथ लिया है, जिसका शिवाजी ने अपनी सेना में बहुत सावधानी और सावधानी के साथ पालन किया। इन नियमों को संक्षेप में निम्नानुसार किया जा सकता है

शिवाजी ने उन्हें चार महीने के लिए बरसात के मौसम में अपने बैरक में लौटने का आदेश दिया था।

उनके लिए अनाज, दवा, चारा और पुरुषों के लिए घर जैसे आवश्यक प्रावधान तैयार रखे जाएं। इसी प्रकार घोड़ों और हाथियों के लिए घास के छप्पर वाले अस्तबल भी तैयार रखे जाने चाहिए।

दशहरा खत्म होते ही सेना को अपने बैरक से बाहर निकल जाना चाहिए।

सेना में सभी को अपनी बैरक छोड़कर अभियान पर जाते समय इन्वेंट्री तैयार करनी चाहिए।

सेना को मराठों के प्रति इन शासकों के लेवी और योगदान के माध्यम से अपने दुश्मन के क्षेत्रों में सुरक्षित लूट पर खुद को निर्वाह करना चाहिए।

सेना को अपने साथ किसी भी महिला, दासी, या नृत्य करने वाली लड़कियों को अभियान पर नहीं ले जाना चाहिए। आदेश या नियम का उल्लंघन करने वाले सैनिक ने मृत्युदंड को आमंत्रित किया।

सैनिकों को शत्रु प्रदेशों में कुछ नियमों और विनियमों का पालन करना चाहिए क्योंकि उन्हें महिलाओं, बच्चों, ब्राह्मणों और गायों को नहीं पकड़ना चाहिए। उन्हें परिवहन के लिए इस्तेमाल किए जाने वाले नर, बैल और भैंसों को पकड़ना चाहिए।

किसी को भी किसी भी कारण से व्यभिचार नहीं करना चाहिए, यदि नियम का उल्लंघन किया जाता है, तो अपराधी का सरसरी तौर पर सिर कलम कर दिया जाता है।

सेना को दुश्मन के इलाके में आठ महीने के लिए अभियान पर होना चाहिए।

सेना को सीमा पर ही स्वदेश लौटते समय अभियान में भाग लेने वाले सभी सैनिकों का जायजा लेना चाहिए और वैशाख के महीने में अपने बैरक में पहुंचना चाहिए।

महत्वपूर्ण विद्वान – कवि

यद्यपि, पेशवाओं के काल में कई विद्वान–कवि थे, निम्नलिखित प्रख्यात और लोकप्रिय थे, जिन्होंने उस काल के साहित्य में बहुत अधिक योगदान दिया था।

मद्यमुनि रू–

वह पहले लोकप्रिय विद्वान–कवि थे, जो नासिक में रहते थे और उन्होंने विभिन्न पुराणों के आधार पर कई लोकप्रिय आख्यानों का निर्माण किया। स्वाभाविक रूप से, कविताएँ रचना करना उनके जीवन का स्रोत बन गया। हालाँकि, उनके जन्म और जीवन काल के बारे में कोई विवरण उपलब्ध नहीं है, लेकिन 1731 में उनकी मृत्यु हो गई। उनके कई अनुयायी थे, उनमें से एक अमृतराय था।

अमृतराय:–

उनका जन्म 1698 में औरंगाबाद में हुआ था। उन्होंने अपने जीवन काल में कई राजनीतिक घटनाओं का अनुभव किया था। उन्होंने अपने गुरु मद्यमुनि की मदद से कई कविताओं की रचना की। अमृतराय द्वारा संकलित कविताओं में एक विशेष प्रकार के संगीत के गुण थे, जो हास्य की गहरी भावना को प्रदर्शित करते थे। अमृतराय ने पुराणों और महाकाव्यों के विषयों पर लिखा, जिन्हें कीर्तन के लिए आसानी से अपनाया गया था। 1753 में उनकी मृत्यु हो गई।

कृष्णदयार्णव:–

जन्म और पालन–पोषण जिला सतारा के कोपर्डे में हुआ था। १७२७ में, उन्होंने भगवत गीता के दसवें अध्याय पर अपनी टिप्पणी लिखना शुरू किया और अपनी टिप्पणी के लगभग ७८ भागों को पूरा किया। उनकी लोकप्रिय कृति हरिवर्धन के नाम से जानी जाने लगी, जिसमें नब्बे अध्याय और बयालीस हजार श्लोक हैं। ऐसा कहा जाता है कि कृष्णदयार्णव के अनुयायियों में से एक उत्तम ने उनकी पुस्तक के कुछ हिस्से को पूरा करने में उनकी मदद की। स्वाभाविक रूप से, उनका काम हरिवर्धन 1740 में उनकी मृत्यु के समय बहुत लोकप्रिय हुआ।

शिवराम अकोलकर :–

वर्तमान औरंगाबाद जिले के तालुकों में से एक, पैठन से था। उन्होंने कृष्णदयार्णव से बहुत कुछ सीखा और वेदों और पुराणों के कई विषयों पर भाष्य लिखना शुरू किया। उनकी टीकाएँ, जो लोकप्रिय हुईं, वे थीं योगवशिष्ठ और चौतन्यचंद्रिका। उन्होंने १७५६ में चौतन्यचंद्रिका भाष्य शुरू किया और सदाचार या अच्छे आचरण पर आधारित थे।

गोपालनाथ :–

यह कवि नाथ संप्रदाय के थे और उन्होंने 1946 में अपनी लोकप्रिय भाष्य वेदांतशिरोमणि लिखी थी। इस भाष्य में नौ हजार दो सौ नौ श्लोक थे और इसे अठारह भागों में विभाजित किया गया था। हालाँकि, यह उनकी मृत्यु तक पूरी

तरह से पूरा नहीं हुआ था और इसलिए इसे प्रकाशित नहीं किया गया था। उनके अनुयायियों ने गोपालनाथ कवि की मृत्यु के बाद इस पुस्तक के कुछ हिस्सों को प्रकाशित करने का प्रयास किया।

निष्कर्ष

मराठी स्रोतों में, कई आधिकारिक पत्र, डायरी, खाते, शाकावली और कई अन्य तालिकाएं हैं जो मराठा इतिहास की स्रोत सामग्री के रूप में मदद करती हैं। इन पत्रों के साथ–साथ बखर मराठों के इतिहास के निर्माण में भी महत्वपूर्ण हैं। बखर का अर्थ है किसी प्रतिष्ठित व्यक्ति के समाचार या घटनाओं का रिकॉर्ड या जीवनी बताना और अपने ही आदेश पर लिखा जाता है। वीके राजवाड़े और एसएन जोशी का कहना है कि बखर मराठी भाषा की मोदी लिपि में लिखे गए हैं। कुछ अन्य इतिहासकारों का कहना है कि बखर अफवाहों और द्वितीयक सूचनाओं पर आधारित हैं और उन पर शत–प्रतिशत भरोसा नहीं किया जा सकता है। डॉ. हर्नेडकर का कहना है कि बखर ऐतिहासिक और राजनीतिक मामलों से निपटते हैं और इतिहास से मिलते जुलते हैं। बखर साहित्य में सभासद बखर प्रमुख और सबसे महत्वपूर्ण है, जिसे 1694 में छत्रपति राजाराम के मंत्री कृष्णजी अनंत सभासद ने लिखा है। इस बखर में, लेखक ने शिवाजी के दादा मालोजी से सभी को जानकारी दी है। छत्रपति शिवाजी की घटना चित्रगुप्त बखर, शिवदिग्विजय, शेडगांवकर बखर, चंद्रराव मोरे बखर, षष्ठी बखर, पेशवा बखर, भाऊसाहेब बखर, शाहनवकलमी बखर, राजगढ़ बखर और तंजौर बखर अन्य महत्वपूर्ण बखर हैं, जो मराठों के इतिहास के बारे में महत्वपूर्ण जानकारी देते हैं। मराठी भाषा में, शाकवली और आधिकारिक फाइलों और डायरियों को भी इस इतिहास के स्रोत के रूप में माना जाता है।

संदर्भ

1ण आरपी पटवर्धन और एच. जी. रॉलिन्सन, सोर्स बोर्क ऑफ मराठा हिस्ट्री, केपी बागची एंड कंपनी, कलकत्ता। 1978.

2ण ख्2,जेएन सरकार, शिवाजी और उनका समय।

3ण ,एसएन सेन, शिव छत्रपति

4ण वीएस बेंद्रे, साधना चिकित्सा और शिवशाही काल का महाराष्ट्र, बॉम्बे, फीनिक्स प्रकाशन, 1946।

5ण आरपी पटवर्धन और एचजी रॉलिन्सन, मराठा इतिहास की स्रोत पुस्तक।

6ण ,सेन एस.एन., शिवाजी की विदेशी जीवनी, मराठों की प्रशासनिक व्यवस्था।

7ण ,राजवाड़े, मराठ्यांच्य इतिहासाची साधना।

8ण जी एस सरदेसाई, मराठों का नया इतिहास, खंड। मैं।

9ण सरकार जदुनाथ, शिवाजी एंड हिज टाइम्स, कलकत्ता, 1961।

10ण भावे वीके, शिवराज और शिवकाल, पूना, 1957।

11ण देशपांडे सीडी, महाराष्ट्र का भूगोल, नेशनल बुक ट्रस्ट, नई दिल्ली, 1971।